

**Domenica 19 giugno 2022 – ore 18.00**

**XII Stagione concertistica**

**Marta Meszaros pianoforte**

Robert Schumann  
1810-1856

Papillons op. 2

Arnold Schönberg  
1874-1951

6 kleine Klavierstücke op. 19

*I. Leicht, zart*

*II. Langsam*

*III. Sehr langsam*

*IV. Rasch, aber leicht*

*V. Etwas rasch*

*VI. Sehr langsam*

Wolfgang Amadeus Mozart  
1756-1791

Sonata in si bemolle maggiore K 333

*I. Allegro*

*II. Andante cantabile*

*III. Allegretto grazioso*

Con il patrocinio di



Città  
di Lugano

**Marta Meszaros**, nata a Lugano nel 1998 in una famiglia di musicisti, all'età di sei anni inizia lo studio del pianoforte alla Scuola di musica del Conservatorio della Svizzera Italiana con Sandro D'Onofrio. Dal 2014 continua il suo percorso con Anna Kravtchenko, sotto la guida della quale consegue il Bachelor of Arts in Music alla Scuola Universitaria del Conservatorio della Svizzera Italiana e riceve il premio di miglior studentessa del Bachelor.

Dal 2021 frequenta il Master in Music Performance presso la Zürcher Hochschule der Künste nella classe di Till Fellner. Si perfeziona con insigni Maestri, quali Homero Francesch, Adrian Oetiker e Leonid Margarius. Si afferma in diversi concorsi nazionali e internazionali, tra i quali il 3° premio al Concours d'interpretation musicale de Lausanne, il 1° premio al Concorso Svizzero di Musica per la Gioventù, il 1° premio al Concorso Internazionale "Musica Insieme" di Musile di Piave e il 1° premio al Concorso Salieri di Legnago, quest'ultimo in trio con la sorella violinista e il fratello violoncellista.

La sua attività concertistica la porta ad esibirsi in diversi Festival internazionali tra cui Ticino Musica a Lugano, I concerti Ciani a Verbania, Musica e Medicina a Lecce e Pianocity a Milano.

Nel 2016 ha suonato il Concerto per pianoforte e orchestra in la maggiore K 414 di Mozart con l'Orchestra da camera del Conservatorio della Svizzera Italiana, sotto la direzione di Pavel Berman e nel 2019 ha avuto l'occasione di esibirsi insieme alla sua insegnante Anna Kravtchenko a quattro mani. In ottobre 2021 ha suonato il Triplo Concerto di Beethoven con Sandro Meszaros al violoncello, Moira Cauzzo al violino e la United Soloists Orchestra sotto la direzione di Arseniy Shkaptsov.

La sua formazione musicale comprende un lungo percorso corale nel Coro di voci bianche "Clairière", con il quale ha tenuto concerti con rinomati Maestri, tra i quali spiccano Claudio Abbado, Marc Andrae e José Carreras.

*Entrata:* Prezzo unico: CHF 20.- (soci Ass. Musica in Chiesa 10.-)

Sostenitori dell'associazione, studenti CSI e giovani fino a 16 anni: entrata gratuita

Maggiori informazioni sul sito [www.amic.ch](http://www.amic.ch)

La chiesa evangelica è situata tra Parco Ciani e Liceo I a Lugano.