

Concerto AMIC

Domenica 29 maggio 2022 - ore 17.00

XII Stagione concertistica

Ensemble Ellipsis

Alberto Cesaraccio oboe Alessandro Deiana chitarra

Fortunato Casu violino primo Pietro Ferra violino secondo

Giovanni Nucciarelli viola Fabrizio Meloni violoncello

Franz Joseph Haydn
1732 - 1809

Quartetto in re maggiore Hob. III:8 per chitarra e archi
Allegro, Minuetto, Adagio, Minuetto, Presto

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 - 1791

Quartetto n. 4 in Do maggiore KV 157 per archi
Allegro, Andante, Presto

Divertimento in re maggiore K 251 n. 11 per oboe e archi
Allegro molto, Minuetto I, Andantino, Minuetto II. Tema con variazioni, Rondò. Allegro assai, Marcia alla francese



Città
di Lugano

L'ENSEMBLE ELLIPSIS, attivo dai primi anni '90, si è successivamente legato all'associazione da cui prende il nome per perseguirne gli stessi scopi: diffusione della musica in generale, con un'attenzione particolare per quella cosiddetta "antica". Il gruppo, sotto la guida del suo creatore Alberto Cesaraccio, svolge la propria attività in diverse formazioni, a partire dal duo, e si evolve in continuazione verso nuovi e più ampi insiemi. L'Ensemble ha tenuto tournée in Belgio, Francia, Turchia, Austria, Germania, Spagna, Portogallo, Repubblica Ceca e Australia, con concerti nella sede del Parlamento Europeo, un ciclo di lezioni-concerto per gli alunni della Scuola Europea di Bruxelles e registrazioni per le emittenti nazionali australiane Sbs e Abc. Si è esibito in gran parte d'Italia, dalla Valle d'Aosta alla Sicilia.

Da segnalare nel 2005 la prima esecuzione moderna di una Triosonata di Carlo Antonio Marino (1670-1735) e le prime esecuzioni assolute di "Lachrymae novae (ellipticae)" e di "Ariadne", dedicati all'Ensemble Ellipsis da Pieralberto Cattaneo (1953). L'Orchestra Ellipsis si è esibita in concerto sotto la guida di direttori e con solisti di fama internazionale (Robert Gutter, Giovanni Ferrauto, Lazlo Marosi, Francesco Lentini, Cihat Askin, Eckart Altenmüller, Michelangelo Lentini, Meehae Ryo, Alberto Cesaraccio, Alessandro Deiana, Fabio De Leonardis, Joaquin Palomares). L'attività artistica dell'Ensemble e dell'Associazione Ellipsis è sostenuta dalla Fondazione di Sardegna.

Entrata: Prezzo unico: CHF 20.- (soci Ass. Musica in Chiesa 10.-)

Sostenitori dell'associazione, studenti CSI e giovani fino a 16 anni: entrata gratuita.

Maggiori informazioni sul sito www.amic.ch

La chiesa evangelica è situata tra Parco Ciani e Liceo I a Lugano.

Prossimo appuntamento:

Domenica 19 giugno 2022 – ore 18.00