

**ASSOCIAZIONE MUSICA IN CHIESA
LUGANO - CHIESA EVANGELICA RIFORMATA**

**XI RASSEGNA CONCERTISTICA
DOMENICA 23 MAGGIO – ORE 17.00**

**Orchestra da camera Appassionata
Tommaso Benciolini, flauto**

COMUNICATO STAMPA

Prosegue domenica 23 maggio alle 17.00 la rassegna concertistica organizzata dall'associazione AMIC presso la Chiesa Evangelica ubicata accanto al Parco Ciani a Lugano.

Protagonista l'Orchestra da Camera L'Appassionata, diretta da Lorenzo Gugole che ne è anche il violino solista. Il concerto vedrà anche la partecipazione del flautista di fama internazionale Tommaso Benciolini, e del clavicembalista Nicola Benetti. Il programma spazia dal Barocco alla contemporaneità, e prende avvio con il Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1050 di Johann Sebastian Bach, il più celebre della raccolta, caratterizzato dalla struttura concertante di un gruppo di strumenti solisti opposto all'orchestra. In questo concerto è determinante il ruolo del clavicembalo, che nel primo tempo ha una lunga cadenza solistica di grande impegno virtuosistico.

La Suite italiane n. 2 di Igor Stravinsky, composta per violino e pianoforte nel 1933 e qui arrangiata per violino e archi, è tratta dall'opera balletto "Pulcinella", basata su musiche di Giovanni Battista Pergolesi, e fu realizzata in collaborazione con il violinista Samuel Dushkin. Anche se le melodie e le armonizzazioni sono derivate dagli originali settecenteschi, i brani della suite portano chiaro il tocco stravinskiano, che fa assumere al dettato pergolesiano l'aspetto di un collage in cui il materiale originale assume l'aspetto di un "oggetto ritrovato".

Composto nel 2000, Contrafactus per flauto e quintetto d'archi è diviso in tre movimenti in cui Giovanni Sollima, eccelso violoncellista, fa riferimento alla prassi medioevale della contraffazione. Definita dal suo autore come un "delirio pseudobarocco", l'opera si basa su un frammento della Variatio 25 delle bachiane Goldberg, e trae la sua ispirazione dalla lettura di "Gödel, Escher, Bach: un'eterna ghirlanda brillante" di Douglas Hofstadter.

La prenotazione è obbligatoria. Tramite e-mail a amic.lugano@bluewin.ch o tramite sms allo 079 449 24 90 indicando nome, cognome e numero di persone.

Entrata

Prezzo unico: CHF 15.- (soci Ass. Musica in Chiesa 10.-)

Sostenitori dell'associazione, studenti CSI e giovani fino a 16 anni: entrata gratuita (previa prenotazione)