

**Domenica 25 ottobre 2020 – ore 17.00**  
**Stagione concertistica**

**Pianoforte a quattro mani**

**Duo Schiavo - Marchegiani pianoforte**

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart  
1756 - 1791

Sonata in do maggiore K 19  
*Allegro*  
*Menuetto*  
*Rondò. Allegretto*

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata in re maggiore K 381  
*Allegro*  
*Andante*  
*Allegro molto*

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata in do maggiore K 521  
*Allegro*  
*Andante*  
*Allegretto*

Il Duo Schiavo-Marchegiani è apprezzato dal pubblico e dalla critica internazionale per lo stile personalissimo, la naturalezza del discorso musicale, la bellezza del suono, l'intensità e la travolgente energia delle sue interpretazioni.

Parallelamente all'intensa attività solistica, dal 2006 Sergio Marchegiani e Marco Schiavo formano un duo pianistico tra i più attivi e dinamici sulla scena italiana e internazionale. Hanno tenuto molte centinaia di concerti in tutto il mondo, suonando nelle sale più prestigiose: Sala Grande della Carnegie Hall a New York, Sala Grande della Philharmonie e del Konzerthaus a Berlino, Sala d'Oro del Musikverein e Sala Grande del Konzerthaus a Vienna, Sala Grande del Mozerteum a Salisburgo, Laeishalle ad Amburgo, Beethoven-Haus a Bonn, Rudolfinum e Smetana Hall a Praga, Bulgaria Hall a Sofia, Teatro dell'Hermitage a San Pietroburgo, Suntory Hall a Tokyo, Teatro Petruzzelli di Bari e inoltre a Roma, Parigi, Zurigo, Sofia, Istanbul, Oslo, Helsinki, Mosca, Montreal, Washington, Città del Messico, Montevideo, San Paolo del Brasile, Baku, Astana, Hong Kong, Bangkok, Singapore. Nel 2013 hanno debuttato al Ravello Festival, e nel 2017 tenuto un recital alla Sala Verdi del Conservatorio di Milano nella Stagione della Società dei Concerti, che li ha nuovamente invitati nel 2019.

Si sono esibiti con importanti orchestre come i Berliner Symphoniker, la Budapest Symphony Orchestra, la Prague Radio Symphony Orchestra, Sofia Philharmonic Orchestra, la New York Symphonic Orchestra, l'Orchestra Sinfonica dello Stato del Messico, l'Orchestra Sinfonica di Istanbul, le Orchestre da Camera di Città del Messico, Praga e Madrid e la Camerata Ducale di Vercelli.

Hanno registrato per emittenti radio-televisive nazionali in Italia (RAI Radio3), Repubblica Ceca (in diretta nazionale sul terzo canale radio dalla Dvořák Hall), Germania, Bulgaria, Russia, Messico e Hong Kong.

Il duo debutta sul mercato discografico nel 2014 con un CD Decca dedicato a Franz Schubert che ha ottenuto ottime recensioni dalla critica specializzata: «pianismo totale e d'alta scuola» (Antonio Brenna, "Amadeus"); «Va lodato il duo formato da Schiavo e Marchegiani... L'immenso tema della solitudine [nella Fantasia in Fa minore] e del suo esorcismo è superbamente espresso dai due eminenti pianisti» (Claudio Strinati, "Il Venerdì di Repubblica").

Nel 2018 Decca pubblica il loro secondo CD dal titolo "Dances" con le Danze Ungheresi e i Valzer op. 39 di Johannes Brahms. «... perfetto equilibrio, frutto di una serrata ricerca... un levigato e ammirevole bilanciamento sonoro e stilistico» (Mattia Rossi, 5 stelle su "Amadeus"); «Un'esecuzione che non si ascolta, ma che si beve con le orecchie, come se fosse una flûte di champagne reso suono. La brillantezza del timbro, la chiarezza dell'eloquio, l'esaltazione del ritmo rendono questo CD la registrazione di riferimento in assoluto per il WoO 1 e l'op. 39. Irrinunciabile» (Andrea Bedetti, 5/5 su "MusicVoice").

Nel gennaio 2020 Decca pubblica il loro nuovo CD contenente i Concerti per due pianoforti K. 242 e K. 365 di Mozart e il Concerto per pianoforte a 4 mani di Kozeluch registrati a Londra con la Royal Philharmonic Orchestra diretta da Gudni A. Emilsson. «Esecuzioni molto vivaci e molto precise, con suono piccolo e tocco scattante che ricordano il fortepiano, e con qualche momento oggi abbastanza insolito... Ma ciò che la gente del mestiere nota di più è la sgranatura dei trilli, sempre frementi, sempre misurati col contagocce come se ci fossero di rinforzo alla strumentazione alcuni usignoli» (Piero Rattalino, 4 stelle su "Musica").

Hanno studiato con grandi didatti quali Ilonka Deckers Kűszler, Alexander Lonquich, Bruno Canino, Franco Scala, Aldo Ciccolini e Sergei Dorenski. Insegnano nei Conservatori di Alessandria e Potenza, sono spesso invitati a far parte di giurie di concorsi internazionali e tengono masterclass in tutto il mondo (Spagna, Serbia, Turchia, Stati Uniti, Messico, Kazakistan, Giappone, Australia, Brasile, ecc.).

[www.duoschiavomarchegiani.it](http://www.duoschiavomarchegiani.it)

### **Prenotazione obbligatoria**

e-mail: [amic.lugano@bluewin.ch](mailto:amic.lugano@bluewin.ch)

sms 079 449 24 90

indicando Nome, Cognome e numero di persone.

Entrata

Prezzo unico: CHF 15.- (soci Ass. Musica in Chiesa 10.-)

Sostenitori dell'associazione, studenti CSI e giovani fino a 16 anni: entrata gratuita (previa prenotazione)

La chiesa evangelica è situata tra Parco Ciani e Liceo I a Lugano.

[www.amic.ch](http://www.amic.ch)